

Más
ESCUELA

CICLO DE ALFABETIZACIÓN

PROPUESTA DIDÁCTICA

*Material de distribución gratuito



Buenos Aires Ciudad

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

14-08-2020



Vamos Buenos Aires

CICLO DE ALFABETIZACIÓN

PROPUESTA DIDÁCTICA

Material para docentes

. 2 .

EQUIPO DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN DEL ADULTO Y DEL ADOLESCENTE

Desarrollo de contenidos y propuestas:

Diego Chichizola
María Eugenia Rubio
Fabiana Recalt
Laura Invernizzi

Revisión crítica y correcciones:

Jaquelina Cichero
María Nazarena Bamonte
Beatriz Diez

Colaboradores: Daniel Walker y Viviana Antonio

Edición y Diseño: Carla Volpe Viotti

Agradecemos la colaboración de la Gerencia Operativa de Currículum en la revisión del presente material

Ministerio de Educación

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Primera edición junio - 2020

Presentamos la propuesta didáctica que acompaña el **«Cuadernillo Ciclo de Alfabetización»** pensado y elaborado para sostener la Continuidad Pedagógica en tiempos de aislamiento social, preventivo y obligatorio.

Sabemos de la dificultad que esta situación trae para los/as educadores/as y también de lo difícil que resulta para los/as estudiantes, en particular para quienes atraviesan el ciclo de alfabetización, en relación a la autonomía para avanzar en las propuestas de enseñanza y aprendizaje.

No ignoramos estas limitaciones, así como las dificultades de conectividad, entre otras realidades. Enmarcamos el presente cuadernillo y sus propuestas en los objetivos para la Continuidad Pedagógica propuestos desde el Área del Adulto y del Adolescente en el Documento **«Continuidad pedagógica en el área de jóvenes y adultos»** (NO-2020-15108173-GCABA-DGEGE).

Dicho documento, desde la perspectiva de derechos, plantea que el gran objetivo de la Continuidad Pedagógica es garantizar el vínculo de los/as estudiantes con el conocimiento, donde las propuestas que se presenten pretendan ser un puente hasta volver a encontrarnos con el objetivo de que no falte ningún estudiante de aquellos que decidieron ejercer su derecho a estudiar y vincularse con el conocimiento y con la escuela, que es el lugar al que decidieron volver luego de tantos años. Es innegable que aún en tiempo de contingencias y con todas sus dificultades, no debemos pausar ese derecho.

En este sentido el documento antes señalado indica que *la tarea propuesta no debe ser un obstáculo para el propio estudiante ni para la vida familiar. Debe generar un buen momento, es decir, el disfrute de poder ejercer los derechos ya mencionados. No puede ser «una carga más», dentro de una realidad de vida compleja, que atente contra el proceso mismo.* (DEAYA, 2020)

En cuanto al ciclo de alfabetización inicial es inevitable que como docentes nos formulemos la siguiente pregunta ¿es posible alfabetizar y alfabetizarse en este contexto?

Sabemos que nadie se alfabetiza solo sin intervenciones fecundas de parte del educador/a. En lo referido al sistema de escritura, entendemos que no es posible avanzar sin intervenciones específicas según el nivel de conceptualización que atravesase el/la estudiante que lo acompañen a avanzar en su proceso. Sabemos que desde la concepción de alfabetización que sostenemos desde el Área de Adultos, alfabetizarse no se reduce sólo al sistema de escritura; se debe avanzar también en lo referido al lenguaje escrito y que, si no se mantiene una relación fluida con el conocimiento (en este caso la lectura y la escritura) luego, en el retorno a la presencialidad, será mucho más difícil. En otras palabras, no dudamos que es tiempo de «preparar el terreno» en cuanto a la alfabetización, «sembrar» la interacción con la lectura y la escritura, ejercer el derecho a ser estudiante, volver a relacionarse con los textos: en ocasiones tratando de leerlos por sí mismos y, en otras, leyéndolos mediados por otro/a que acompaña en la tarea; y en algunas otras propuestas escribiendo por sí mismo tratando de construir el sistema de escritura; en otras escribiendo a través de otro/a y avanzando en lo referido al lenguaje escrito. En síntesis, ejerciendo el ser ciudadano de la cultura escrita más allá del momento en que se encuentre el/la estudiante en cuanto a su proceso de alfabetización.

Para muchos de los/as estudiantes significará una nueva oportunidad para recuperar la confianza en sí mismos y continuar sus aprendizajes sin tropiezos. **En los casos que sea factible, será de vital importancia el acompañamiento del educador/a ya sea al momento de la entrega del cuadernillo o de manera diferida vía plataformas virtuales.**

En caso de que quien acompañe sea algún familiar o persona de confianza del/la estudiante será importante señalarle la necesidad de la lectura en voz alta de las indicaciones de cada tarea, además de releer todas las veces que sea necesario, y que se valgan de la simbología que indica el tipo de propuesta a realizar.



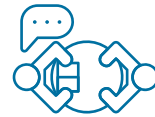
ESCRITURA POR SÍ MISMO



ESCRITURA DELEGADA



LECTURA POR SÍ MISMO



LECTURA DELEGADA

El cuadernillo también cuenta con enlaces externos a los cuales se accede mediante el escaneo desde un celular con conectividad pero, en todos los casos, las propuestas de lectura o escritura no se basan centralmente en estos recursos, sino que son complementos, de modo que se pueda desarrollar la tarea si acceder fuera dificultoso.

Es importante destacar que hacia el final del cuadernillo se encuentra un equipo de letras móviles para trabajar y un banco de datos con palabras seguras a modo de un ambiente alfabetizador en constante construcción.

El cuadernillo toma como eje de trabajo lo referido a **identidad** y en dicho marco, define ayudas puntuales y sistemáticas de lectura y escritura que puedan sostenerse en el tiempo con propuestas que pueden variar en caso de que el/la docente así lo decida o bien se complementen con otras propuestas elaboradas por el/la educador/a al estilo de las presentadas, que pueden ser compartidas por los distintos medios posibles más allá del cuadernillo mismo.

En el presente trabajo intentamos no sólo explicitar nuestras decisiones didácticas en la construcción del cuadernillo sino también ofrecer posibles criterios de construcción de propuestas para pensar el retorno a clases. Cuando esto suceda no estaremos partiendo de cero sino de las propuestas trabajadas -completas o no de parte de los/as estudiantes- abriendo la posibilidad de trabajar desde ellas o al estilo de ellas, indagando las estrategias utilizadas o pensándolas juntos si no fue posible completarlas.

Las propuestas de trabajo están pensadas desde las cuatro situaciones didácticas fundamentales que desde las Prácticas del Lenguaje, creemos necesario atraviesen los/as estudiantes:



Situaciones de escritura por sí mismo: En general en torno al nombre propio y escritura de textos despejados como rótulos y listas.



Situaciones de lectura por sí mismo: En general de localización y el trabajo con textos «que se saben de memoria».



Situaciones de escritura delegada: Textos breves donde se escribe a través de otro/a.



Situaciones de lectura delegada: Lectura de las consignas o de los cuentos (cuento escrito o mediante el enlace desde el código QR)

Podemos ordenar algunas de las propuestas de lectura y escritura (que plantea el cuadernillo dentro del eje **identidad) según los siguientes criterios didácticos en:**

Propuestas con foco en la escritura

Encontraremos propuestas de escritura por sí mismo de palabras y frases. En estas situaciones y, dado de que se trata de textos despejados, el esfuerzo de los/as estudiantes se centra en reconstruir la alfabeticidad del sistema, es decir, focalizar la atención en cuántas y cuáles letras poner y en qué orden ubicarlas. Algunas de las propuestas en este sentido:

- Escritura de rótulos (Por ejemplo los puntos 19 y 22).
- Escritura de listas (Por ejemplo en el punto 17).
- Escritura de pequeñas frases o textos simples (Por ejemplo en el punto 11).

También encontraremos propuestas de escritura delegada a través de otro/a que acompaña el proceso. En estas situaciones «se libera» al estudiante de lo referido al sistema de escritura (eso lo asume quien tiene «el lápiz en la mano») y el/la estudiante puede concentrarse en lo que se refiere al lenguaje escrito («si se entiende», que esté «todo lo que quería poner», el «como lo puedo decir», etc.) Algunas de las propuestas en este sentido:

- Escritura de versos o refranes conocidos (Por ejemplo en el punto 15).
- Escritura de reflexión personal (Por ejemplo en el punto 23).

Propuestas con foco en lectura

También se detallan situaciones que ponen foco en la lectura. En este sentido podremos encontrar propuestas de lectura por sí mismo donde los/as estudiantes tendrán oportunidad de utilizar distintas estrategias de lectura sin caer en el decodificado de grafemas y fonemas. Destacamos algunas de ellas:

- Trabajo de textos que se saben de memoria donde la actividad no consiste en «adivinar» sin indicadores posibles lo que está allí escrito, sino que ya conoce el contenido del texto. En estas situaciones los/las estudiantes se enfrentan con el problema de decidir dónde dice algo que saben que dice o bien, señalar qué dice en cierto fragmento del texto conocido o seguir la lectura señalando con el dedo (por ejemplo, en el punto 8). En el regreso a clases y, a medida que los alumnos ajustan sus anticipaciones y ponen en acción estrategias para confirmarlas o rechazarlas con la ayuda del educador/a, se podrá progresivamente plantear situaciones en las que los estudiantes puedan prescindir de datos contextuales.
- Trabajo con palabras seguras provistas en el banco de datos a modo de ambiente alfabetizador (por ejemplo, en el punto 7).

Por otra parte, se pensaron propuestas de lectura delegada a través de otro/a que acompaña el proceso. Al estar puesta en otra persona la responsabilidad en lo referido al sistema de escritura (de eso «se hace cargo» quien lee en voz alta) el/la estudiante puede concentrarse en lo referido al lenguaje escrito (recomponer el sentido del texto, emocionarse, establecer gustos o preferencias, reparar en las formas de decir o contar, conocer autores, etc.) Algunas de las propuestas en este sentido:

- Por ejemplo, la propuesta de trabajo con los cuentos.

- Lectura de modelos de escritura (por ejemplo, la propuesta de trabajo con el árbol genealógico del General Belgrano como modelo del propio árbol genealógico a construir en el punto 16).

Propuestas con foco en la reflexión sobre el lenguaje

Por otra parte, el cuadernillo presenta propuestas con foco en la reflexión sobre el lenguaje o «para pensar y hacer uso de la escritura». Es decir, propuestas para reflexionar sobre el sistema de escritura pensados para los/as estudiantes que necesitan completar sus escrituras.

- Reflexión sobre eje cualitativo («¿Cuáles?») mediante propuestas de trabajo con «las partes que componen un todo» (por ejemplo, en el punto 13).
- Reflexión sobre el eje cuantitativo («¿Cuántas?») mediante el trabajo con el equipo de letras móviles presentado al final del cuadernillo (por ejemplo, en los puntos 4 y 18).
- Reflexión sobre «el orden de las partes» (por ejemplo, en el punto 14).

Más en detalle y, siempre con el objetivo de ofrecer herramientas para el mejor acompañamiento de la propuesta, podríamos definir el propósito de cada una de las actividades que se encuentran en el cuadernillo.

Punto 1.	Situación de escritura por sí mismo en torno al nombre propio.
Punto 2.	Situación de lectura por sí mismo de una fuente segura de información (DNI) para localizar información.
Punto 3.	Situación de lectura por sí mismo para localizar información y posterior propuesta de copia con sentido.
Punto 4.	Situación de escritura por sí mismo utilizando las letras móviles provistas en el cuadernillo intentando promover la reflexión sobre la escritura.
Punto 5.	Situación de lectura por sí mismo para localizar información y posterior propuesta de copia con sentido para completar una ficha de datos personales a ser re utilizada en futuras situaciones cotidianas.
Punto 6.	Presentación del «banco de datos» que a manera de ambiente alfabetizador reunirá palabras seguras desde donde reflexionar sobre la escritura.
Punto 7.	Situación de escritura por sí mismo promoviendo la reflexión sobre la escritura desde fuentes seguras de información (almanaque con los meses provisto al final del cuadernillo).
Punto 8.	Situación de lectura (primero delegada y luego por sí mismo) y trabajo con textos versificados que se saben de memoria. En estas situaciones los/as estudiantes han memorizado previamente un texto y se enfrenta con el problema de decidir dónde dice algo que saben que dice. (Versito de los meses).
Punto 9.	Situación de lectura por sí mismo localizando información precisa trabajada con anterioridad.

Punto 10.	Situación de lectura por sí mismo promoviendo la reflexión sobre la escritura (palabras con partes similares).
Punto 11.	Situación de escritura por sí mismo (puede hacerse de manera delegada a través de un otro/a). Trabajo con el nombre propio (en este caso de otras personas cercanas mediante el registro del cumpleaños).
Punto 12.	Escritura por sí mismo (puede hacerse de manera delegada a través de un otro/a) en el «banco de datos» para seguir construyendo el ambiente alfabetizador con palabras seguras.
Punto 13.	Situación de escritura por sí mismo promoviendo la reflexión sobre «las partes de un todo». (Eje cualitativo del sistema de escritura).
Punto 14.	Situación de escritura por sí mismo promoviendo la reflexión sobre «las partes de un todo». (Eje cualitativo del sistema de escritura).
Punto 15.	Situación de escritura delegada con foco en el lenguaje escrito liberando al/la estudiante de aspectos del sistema de escritura para concentrarse en la producción del texto.
Punto 16.	Situación de lectura a través de un/a otro/a del árbol genealógico de Manuel Belgrano que servirá a modo de ejemplo para la construcción del propio árbol genealógico. Incluye dos videos a modo de complemento que acompañan la historia de Belgrano aunque en el caso de estudiantes que no tengan conectividad, omitirlo no impide continuar con la propuesta.
Punto 17.	Situación de escritura por sí mismo de textos despejados (lista) que como escritura intermedia servirá para la construcción del propio árbol genealógico. También pueden remitirse a lo trabajado en el punto 11.
Punto 18.	Situación de escritura por sí mismo utilizando las letras móviles provistas en el cuadernillo intentando promover la reflexión sobre la escritura.
Punto 19.	Situación de escritura por sí mismo de rótulos mediante la escritura de los nombres que van a completar el árbol genealógico. Propuesta que además buscará continuar con el trabajo con el nombre propio y profundizará la construcción y uso del banco de datos a modo de ambiente alfabetizador.
Punto 20.	Situación de lectura delegada de otro cuento referido al mismo eje.
Punto 21.	Situación de escritura por sí mismo (también puede ser delegada) de datos personales en torno a la propia historia. Escritura intermedia que será reutilizada en la construcción de la línea de tiempo personal.
Punto 22.	Situación de lectura por sí mismo y posterior copia con sentido de lo anteriormente trabajado.
	Situación de escritura delegada a través de un/a otro/a modo de reflexión sobre la situación actual y las vivencias personales de cada estudiante en cuanto a la situación actual. Propuesta con foco en el lenguaje escrito.

Propuestas de trabajo en Matemática

La propuesta del Cuadernillo para el ciclo de alfabetización en lo referido a Matemática, se basa en el trabajo con los números naturales y operaciones sencillas a través del abordaje de problemas, de búsqueda o exploración de las respuestas, de análisis de datos de la realidad y de su pertinencia entre la respuesta y el procedimiento realizado.

Es una invitación a pensar desde situaciones reales, con las cuales el/la estudiante convive diariamente en estos tiempos de pandemia. Claramente la vida ha cambiado para todos y aprender a desempeñarse en diferentes tareas, es un desafío, donde las habilidades matemáticas están presentes.

Por ello, un problema favorece la construcción de nuevos conocimientos y revisa los conceptos previos.

Las propuestas tienden a ser una experiencia gratificante aumentando la confianza en los/as propios estudiantes. Aceptar el error como parte de este proceso también es positivo y su revisión permite aprender significativamente.

Es importante tener en cuenta que, abordar la resolución de problemas desde la intuición, la acción y la creatividad, es el desafío de la matemática. La reflexión sobre lo hecho, la interpretación de la situación que se desea resolver, debe considerarse una práctica que todos pueden hacer considerando diferentes estrategias. Muchas que emplean distintos caminos para llegar al mismo resultado. Todas igual de válidas. Acompañar a compararlas, explicitarlas y elegir las más económicas, sin duda forma parte del proceso de aprendizaje.

Se acompaña el cuadernillo con pliegos matemáticos que servirán de apoyo a las propuestas que así lo indican como billetes y grillas numéricas

Esperamos que sea de utilidad para alumnos y docentes en estos momentos de trabajo a distancia. Si alguna propuesta presenta dificultad, al igual que con las propuestas de prácticas del lenguaje, se trabajará con el/la educador/a de acuerdo o a las posibilidades de cada uno o cuando pueda volver a la Escuela transmitiendo tranquilidad a los/as estudiantes de que esto será efectivamente así.

A modo de cierre

Entendemos que las propuestas presentadas son sólo algunas de las posibles para estudiantes que atraviesan su proceso de alfabetización inicial.

Creemos de suma importancia, en función del acompañamiento que los/as educadores puedan hacer de las propuestas, que se comprendan los criterios desde los que fueron pensadas. Desde allí la necesidad de hacer explícito el fundamento de cada una de ellas.

Reafirmando la «idea del reencuentro» como objetivo fundamental de la Continuidad Pedagógica, creemos en base a todo lo expuesto en el presente material, que dichas propuestas no sólo se encuentran enmarcadas en los objetivos planteados por el Área de Adultos para esta coyuntura, sino que continúan la línea de trabajo presentada durante las capacitaciones en servicio realizadas previamente.

Entendemos que, además de estar presentes en el cuadernillo, el tipo de propuestas y los criterios desde donde fueron pensadas, puedan servir como modélicas para otras que puedan pensar los/as educadores ya sea para complementar las del cuadernillo o para desarrollar otras de producción propia al estilo de las presentadas teniendo en cuenta algunos de los criterios desde donde fueron fundamentadas. Recursos para este tiempo de distanciamiento, pero también para cuando volvamos a encontrarnos en las aulas.

U A S W J Z E
K X
P T R M A
B
J F R M
W Q C B
X



Vamos Buenos Aires

V L Y
O C N Z
H G H S G
O P K Y
E D P K Q
T N D
V