Desafíos Escolares CABA

El contador de historias - Taller 1

Luego de la lectura del relato realizada por el maestros y los docentes en el aula y en la biblioteca escolar

Marquen las repuestas correctas

- ¿Cuántas historias pueden reconocer en este texto?

☐ 3

☐ 2

☐ 1

- Cuando el autor califica las conversaciones de la tía y los sobrinos como *«limitadas pero persistentes, recordando las atenciones de una mosca que se niega a ser rechazada»* quiere decir que las conversaciones eran:

☐ tediosas.

☐ ocurrentes.

☐ aburridas.

☐ interesantes.

Unan con flechas las actitudes de los niños con respecto a cada una de las historias

apáticos
interesados
imaginativos
malhumorados
absortos
críticos

Historia del hombre soltero.

Historia de la tía.

Respondan V o F a cada una de las siguientes oraciones

- El señor se convierte en narrador:

☐ porque la tía se lo solicita.

☐ porque no tolera la historia de la tía.

☐ para entretener a los chicos y que no lo molesten durante el viaje.

Preparándonos para la muestra olímpica

Actividades sugeridas

- Observen las imágenes de las páginas 7 y 8.
  - Describan y argumenten cómo están representados plásticamente los dos cuentos.
  - Intervengan la ilustración agregando globos de texto a cada uno de los personajes.

- En pequeños grupos:
  - Escriban una historia que se asemeje a la narrada por la tía.
  - Escriban el nombre de un cuento leído en clase cuya trama les haya resultado tan interesante como a los niños la historia del hombre soltero. Argumenten sus respuestas.
  - Transcriban en un afiche el nombre de los cuentos interesantes que surgieron en el grado para luego buscarlos en la biblioteca y llevarlos en préstamo.