1.er Desafío
1.er grado

«La abeja que no era ni joven ni vieja», Adela Basch.

• En el aula o en la biblioteca reúnanse en pequeños grupos y exploren el libro.
• Con ayuda de sus docentes ubiquen dónde está el título, el nombre de la autora, el nombre de la ilustradora y el nombre de la editorial.
• Miren los dibujos de la tapa y de la contratapa. Conversen sobre lo que está representado y sobre los que hacen los personajes. Comenten entre todos/as: ¿de qué se puede tratar este libro?
• Disfruten la escucha del cuento.

Y ahora sí, ¡resuelvan los siguientes desafíos!

1) El nombre de la autora del libro es

☐ Anastasia

☐ Ana

☐ Adela

2) En la tapa del libro aparecen

☐ Una abeja y una rana

☐ Una abeja y una langosta

☐ Una abeja y una araña

3) Lean el título

La abeja que no era ni joven ni vieja

Marquen el par de palabras que riman:

Abeja – joven

Abeja – vieja

Actividades sugeridas para continuar trabajando

Lean las páginas 50 y 51. Allí la autora y la ilustradora cuentan cómo se motivan para escribir y dibujar.

Adela Basch dice que le gusta pensar que ella es el personaje de un libro.

- Piensen en los cuentos que conocen y elijan qué personaje les gustaría ser.
- Dibujen ese personaje y escriban su nombre.

Observen la ilustración de la página 13. Junto a un compañero dramaticen un diálogo entre la mariposa y la abeja.

Busquen en la biblioteca y lean «Historia de Ratita», de Laura Devetach. ¿Qué cuestión parecida hay entre las historias de Laura y Adela? Conversen entre todos/as sobre la trama de ambas historias.

Divididos en pequeños grupos, armen la galería de personajes del cuento de la abeja.