

# 1.º Desafío

## 3.º grado

### ***El ruiseñor, Hans Christian Andersen***

- En el aula y en la biblioteca escolar exploren el libro *El ruiseñor*. Observen los datos del autor y de la ilustradora.
- Busquen en la biblioteca de la escuela otras obras de Hans Christian Andersen. ¿Conocen alguna de ellas? Conversen con sus compañeros/as sobre los argumentos.
- Algunas de ellas fueron fuente de inspiración para la realización de películas y videos. ¿Vieron alguno? Comenten entre todos/as.
- Lean atentamente el índice y los datos del autor que figuran en la contratapa.
- Disfruten la lectura de la obra. Según organicen sus maestros/as, podrán participar de distintas situaciones de lectura: lectura por ustedes mismos, siguiendo la lectura del/la docente, lectura en pequeños grupos...

### **Y ahora sí, ¡resuelvan los siguientes desafíos!**

1) Esta versión de *El ruiseñor* se divide en:

4 capítulos

5 capítulos

3 capítulos

2) ¿Cómo se entera el Emperador de la existencia del ruiseñor?

mientras recoge las redes de pesca.

mientras da un paseo por el jardín que llega hasta el hondo mar.

mientras lee un libro.

3) ¿Qué excusa da el mayordomo cuando no encuentra al ruiseñor?

- que el ruiseñor voló a otras tierras.
- que el ruiseñor es una fábula de los libros.
- que el ruiseñor se niega a conocer al Emperador.

### **Actividades sugeridas para continuar trabajando**

Observen la tapa del libro e imaginen un diálogo entre los dos ruiseñores.

- Compartan las producciones entre compañeros.
- Elijan una de ellas y piensen en qué capítulo del libro la incluirían.

Sobre la base de este cuento, el compositor ruso Igor Stravinski creó una ópera y la tituló con el mismo nombre.

- Investiguen quién fue ese compositor y cómo desarrolló su obra.