Robin Hood

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires . Secretaría de Educación . Dirección General de Planeamiento . Dirección de Currícula

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
26-04-2024

Robin Hood en audio por capítulos

Se incluye en estos enlaces una versión en audio de la novela Robin Hood del Plan Plurianual. Esta versión fue producida por docentes de la Ciudad de Buenos Aires para colaborar con la difusión de la lectura literaria en este contexto de aislamiento social y para que pueda ser de utilidad para futuras propuesta de aula con esta novela.

Nota para la audiencia: la lectura de la novela se alterna en algunos casos con la narración más resumida de alguna parte de un episodio con la intención de facilitar y agilizar la escucha y poder seguir la historia de la novela.

Introducción
The Earl of Essex his Galliard - Levare

Capítulo 1 - Sueños del bosque.
Rufty tufty - Laudate Dominum

Capítulo 2 - El primer torneo.
Sumer is icumen in - Laudate Dominum

Capítulo 3 .- Unos años después. **Parte 1** y **Parte 2**
Kemp_s jig - Laudate Dominum

Capítulo 4 - Asalto en la noche.
Parsons farewell - Laudate Dominum

Capítulo 5 - El código de los proscritos.
Sellenger_s round - Laudate Dominum

Capítulo 6 - Pequeño Juan.
Upon a summer_s day - Laudate Dominum

Capítulo 7 - El caballero pobre.
Kemp_s jig - Laudate Dominum

Capítulo 8 - Robin y el fraile Tuck.
Kemp_s jig - Laudate Dominum

Capítulo 9 - El rescate de Marian.
Upon a summer_s day - Laudate Dominum

Capítulo 10 - Robin Hood, carnicero.
Parsons farewell - Laudate Dominum

Capítulo 11 - Un nuevo intento de Guy de Gisborne.
Sumer is icumen in - Laudate Dominum

Capítulo 12 - La flecha de plata.
The Earl of Essex his Galliard - Levare

Capítulo 13 - El rescate de Will.
Upon a summer_s day - Laudate Dominum

Capítulo 14 - El Caballero Negro.
Kemp_s jig - Laudate Dominum

Capítulo 15 - ¡Justicia!
The King of Denmark Galliard - Levare

Capítulo 16 - Robin Hood, Guardián de Sherwood.
The witches - Laudate Dominum

Créditos del material

Voces de las y los docentes:
Introducción: Vanina Estévez.
Capítulos 1 y 2: Guillermo Costa.
Capítulos 3 y 4: Emilse Varela.
Capítulos 5, 6 y 7: Yanina Fischer.
Capítulos 8 y 9: Silvana Ini.
Capítulos 10, 11, 12 y 13: Malena Pato
Capítulos 14, 15 y 16: Alejandra Maidana.

Música
Debajo del enlace del audio de cada capítulo se indica la canción y el grupo que la interpreta.

Agradecemos a estos grupos musicales la cesión de sus interpretaciones de la música medieval y renacentista que acompaña la lectura de la novela.

A "Laudate Dominum, ensamble argentino de música medieval y renacentista", por las canciones de su obra: "Laudate Dominum" de 2013, para saber más o escuchar otras obras en este sitio del grupo: http://lamusicadelaudate.blogspot.com/.

A “Levare”, quinteto de música renacentista, por las canciones incluidas grabadas en 1991.

Edición
Joaquín Simón

Materiales complementarios

Robin Hood. La historia y su tiempo. Programa de Aceleración.

Plan Plurianual. Robin Hood. Páginas para el alumno. Dirección de Currícula.

Fascículo 1 Estudiar y aprender en casa de 5to grado. GOC.