Semana: 18 al 22 de mayo

Contenidos y capacidades a enseñar

Hablar, escuchar, leer y escribir en torno a la literatura

Prácticas de oralidad

- Conversar acerca de lo leído.
- Narrar fragmentos de las historias.

Prácticas de lectura

Lectura compartida de textos literarios en soporte papel y digital.

- Escuchar la lectura de quien lee en voz alta.
- Comentar lo que se ha escuchado leer.

Lectura por sí mismos/as de textos literarios ya explorados y conocidos en lecturas compartidas.

- Realizar lecturas exploratorias para elegir qué leer.
- Anticipar el contenido del texto a partir de las ilustraciones y verificar las anticipaciones a medida que se avanza en la lectura.

Hablar, escuchar, leer y escribir en situaciones cotidianas

Prácticas de lectura

- Lectura de los alumnos y las alumnas, por sí mismos/as, del nombre propio y de otros nombres propios.
- Lectura de los alumnos y las alumnas, por sí mismos/as, de otros textos en los que dice algo que se sabe o se cree que está escrito (calendarios, agendas, recetas, índices de cancioneros, entre otros).
- Tomar en cuenta indicios del texto (cualitativos o cuantitativos) y de algunos elementos paratextuales (imágenes, tamaño y color de la tipografía, fotografías, etc.) para corroborar anticipaciones de dónde dice.

Capacidades	Objetivos de aprendizaje *Que los/las niños/as avancen en sus posibilidades de:*
Comunicación, expresión y apreciación.	• Escuchar con atención, por períodos cada vez más prolongados, y en diferentes situaciones. • Recurrir a la escritura para el registro y la organización de la información.

G.C.A.B.A. | Ministerio de Educación | Dirección General de Planeamiento Educativo | Gerencia Operativa de Currículum.

Capacidades	Objetivos de aprendizaje *Que los/las niños/as avancen en sus posibilidades de:*
Curiosidad por aprender.	• Profundizar y enriquecer sus conocimientos a través de diferentes materiales de lectura y otras fuentes de información. • Manifestar actitudes de interés, entusiasmo y placer por las diversas situaciones de lectura y escritura que se desarrollan.
Iniciativa creatividad y autonomía.	• Construir una creciente confianza y autonomía en la resolución de problemas, en sus propias producciones orales y escritas.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Durante esta semana se propone continuar con la lectura habitual de cuentos y de lectura de nombres propios; asimismo, se ofrece el armado de una agenda personal para anotar datos que se quieran conservar.

Actividad habitual de lectura de cuentos
En esta oportunidad podemos proponer que sea el/la niño/a quien elija qué leer.

Para esto, invitarlo/a a explorar los cuentos de la serie "De cuento en cuento", de *PakaPaka*.



G.C.A.B.A. | Ministerio de Educación | Dirección General de Planeamiento Educativo | Gerencia Operativa de Currículum.

La persona adulta puede comentarle que allí hay variados cuentos; luego, leerle los títulos (señalándolos a medida que lo hace) para que pueda anticipar de qué podrían tratarse, para elegir cuál escuchar.

Después de la lectura se puede continuar conversando sobre las historias, sobre los personajes que les gustaron y por qué. A lo largo de la semana se puede repetir varias veces esta propuesta.

Si se considera oportuno, también se pueden anotar los títulos de los cuentos en una cartulina que quede pegada en algún lugar de la casa para registrarlos a medida que se leen.

Lectura de nombres propios

Durante las semanas previas se propuso a los niños y a las niñas conocer, o seguir conociendo, cómo se escribe su propio nombre. También, que conozcan la escritura de los nombres de su familia. En esta semana, podemos proponer sumar los carteles de los nombres de los personajes de los cuentos leídos. La persona adulta puede escribirlos mientras los/las niños/as observan cómo lo hacen.

Tener a disposición diversas escrituras de nombres favorece que el/la niño/a se ponga en contacto con la escritura para ir, poco a poco, conociendo cuáles son las letras y cómo se usan cuando se escribe.

Para acceder a propuestas vinculadas a los nombres propios, se puede consultar el cuadernillo *Niños y niñas de 4 y 5 años. Crianza, cuidado y enseñanza. Semana 4*, del Programa Primera Infancia Primero, de la Fundación Navarro Viola. Allí se encuentra una propuesta de juego de lotería de los nombres propios en la que se preparan carteles con los nombres de los/las jugadores/as y pequeños cuadrados de cartón con las letras del abecedario. El juego consiste en ir marcando (con un poroto, por ejemplo) las letras, en el cartel, del nombre propio, a medida que se sacan de una bolsa y se las nombra. Con este juego los/las niños/as aprenden las letras que componen sus nombres y cómo se las denomina.

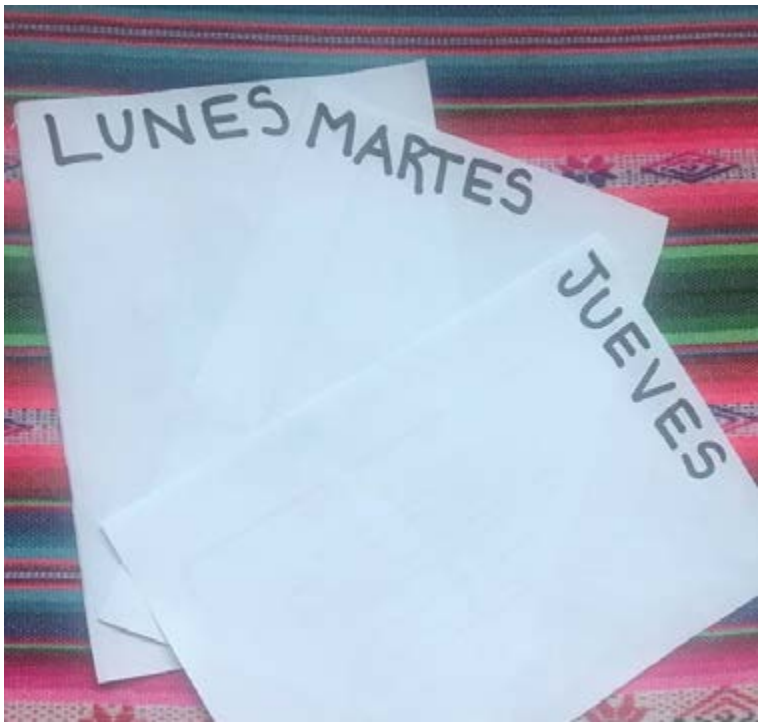
Producción de una agenda personal

Durante esta semana se puede invitar a construir en familia una agenda en que el/la niño/a pueda ir registrando, como sabe hacerlo, información que considere importante: el cumpleaños de un familiar, el título de una

G.C.A.B.A. | Ministerio de Educación | Dirección General de Planeamiento Educativo | Gerencia Operativa de Currículum.

canción o programa preferido, sus juegos favoritos, los nombres de mascotas o cualquier otra cosa que él o ella desee.

Para hacerlo se pueden juntar algunos papeles que se tengan en los hogares y abrocharlos. Una vez unidas las hojas, la persona adulta escribe (mientras le muestra a el/la niño/a) en la parte superior de una el mes, y en otros cada día de la semana con la fecha correspondiente. También, el/la niño/a puede colocar su nombre en la portada para registrar que es de su pertenencia.





G.C.A.B.A. | Ministerio de Educación | Dirección General de Planeamiento Educativo | Gerencia Operativa de Currículum.

Semana: 26 al 29 de mayo

Contenidos y capacidades a enseñar

Hablar, escuchar, leer y escribir en torno a la literatura

Prácticas de lectura

Lectura compartida de textos literarios en soporte papel y digital.

- Escuchar la lectura de quien lee en voz alta.
- Comentar lo que se ha escuchado leer.

Lectura por sí mismos/as de textos literarios ya explorados y conocidos en lecturas compartidas.

- Realizar lecturas exploratorias para elegir qué leer.
- Anticipar el contenido del texto a partir de las ilustraciones y verificar las anticipaciones a medida que se avanza en la lectura.

Hablar, escuchar, leer y escribir en situaciones cotidianas

Prácticas de oralidad

- Conversar acerca de distintos temas.
- Escuchar consignas para la realización de diferentes tareas.

Escrituras por sí mismos/as de nombres propios, otros nombres y otros textos (listas, rótulos).

- Ensayar otras formas personales de escritura, avanzando hacia escrituras más convencionales.
- Utilizar el repertorio de letras y otras marcas gráficas disponibles.

Capacidades	Objetivos de aprendizaje *Que los/las niños/as avancen en sus posibilidades de:*
Comunicación, expresión y apreciación.	• Escuchar con atención, por períodos cada vez más prolongados, y en diferentes situaciones. • Recurrir a la escritura para el registro y la organización de la información.

G.C.A.B.A. | Ministerio de Educación | Dirección General de Planeamiento Educativo | Gerencia Operativa de Currículum.

Capacidades	Objetivos de aprendizaje *Que los/las niños/as avancen en sus posibilidades de:*
Curiosidad por aprender.	• Profundizar y enriquecer sus conocimientos a través de diferentes materiales de lectura y otras fuentes de información. • Manifestar actitudes de interés, entusiasmo y placer por las diversas situaciones de lectura y escritura que se desarrollan.
Iniciativa creatividad y autonomía.	• Construir una creciente confianza y autonomía en la resolución de problemas, en sus propias producciones orales y escritas.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Actividad habitual de lectura de cuentos
Durante esta semana podrán continuar con la exploración de cuentos para decidir cuál escuchar leer. Nuevamente, se puede sugerir a la persona adulta leer los títulos de los cuentos (señalándolos con el dedo mientras lo hace) para ayudar a los/las niños/as a seleccionar qué leer.

También se los/las invitará a elegir entre las historias de la serie "Cuentos del árbol", de *PakaPaka*.

Lectura y registro para agendar eventos
Durante estas semanas, y a medida que se considere oportuno, se puede proponer utilizar la agenda para que el/la niño/a registre en ella algunas de las producciones que realiza en casa y pueda compartir con el resto de los/las niños/as cuando vuelva la jardín. Por ejemplo, si el lunes explora los cuentos puede escribir el título del cuento que más le gustó; si el martes hace una comida, puede anotar los ingredientes que utilizó; si el jueves juega a la lotería de los nombres de miembros de la familia, puede anotar quién fue el/la ganador/a, entre otras posibilidades.

Para agendar, el/la niño/a tiene que encontrar el día correspondiente. Para hacerlo, la persona adulta lo/la puede ayudar contándole cómo empieza o sugerirle ayudarse con el calendario. Es importante siempre recordar que el/la

G.C.A.B.A. | Ministerio de Educación | Dirección General de Planeamiento Educativo | Gerencia Operativa de Currículum.

niño/a necesita recurrir a otras palabras que conoce para poder escribir, como los nombres, los días de la semana, los títulos de los cuentos, etcétera.

Una vez que ha localizado el lugar en el puede registrar la información se sugiere, como siempre, alentar a el/la niño/a que escriba como sabe hacerlo. Para ayudarlo/a en ese proceso convendría poner a su alcance los carteles escritos (nombres de familiares, rótulos, listado de los cuentos leídos) para que pueda seleccionar la información que crea conveniente sin esperar que lo haga de manera convencional; tal como lo hace está muy bien porque está aprendiendo a hacerlo. Lo importante es que empiece a pensar sobre la escritura.

Actividad de cierre

Para que los/las niños/as descubran todo lo que han estado aprendiendo en este tiempo, se los/las puede invitar a realizar las siguientes propuestas:

1. Contale a alguien de tu familia qué cuento de los que escuchaste leer te gustó más y por qué. Pedile que lo anote en la agenda y vos animate a dibujar y escribir el personaje que te gustó más.
2. Copiá en la agenda los nombres de todos/as los/las que jugaron a la lotería.
3. Buscá en la agenda el día de hoy y anotá algo nuevo que aprendiste en estas dos semanas. Podés volver a mirar la agenda para que te ayude a recordar.

Se sugiere conservar la agenda personal así como otras producciones (cartel con el nombre propio, registro de títulos de los cuentos leídos) para que, cuando regresen al jardín, puedan compartirlas con los/las compañeros/as y sus docentes.

G.C.A.B.A. | Ministerio de Educación | Dirección General de Planeamiento Educativo | Gerencia Operativa de Currículum.