

Semana: 4 al 8 de mayo

Contenidos a enseñar

Escuchar en lengua extranjera

- Adecuar la modalidad de escucha al propósito y al texto.

Leer en lengua extranjera

- Adecuar la modalidad de lectura al propósito y al texto.

Hablar en lengua extranjera

- Producir diferentes tipos de textos orales.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

En esta propuesta, se invita a los/las alumnos/as a cantar, mirar, escuchar y seguir con una coreografía una canción para saludarse, disponible en línea. Se puede proponer que, junto con algún familiar, los/las niños/as escuchen la canción todas las veces que quieran; que la oigan, la canten, la pausen y vuelvan a comenzar. Asimismo, las imágenes y el texto completo de la canción, que se hace visible activando los subtítulos del video, permiten que la puedan seguir junto con otros miembros de la familia.

1. Escuchar una canción: “Hello hello! Can you clap your hands?”

- a. Te invitamos a escuchar la canción [“Hello, hello! Can you clap your hands?”](#), de Super Simple Songs, con la cual se suele saludar diariamente en la escuela. Mientras lo hacés, podés seguir la coreografía que incluye cuatro movimientos: aplaudir, zapatear, hacer un giro y saludar. Podés activar los subtítulos para leer la letra de la canción y cantar y bailar en familia.

LISTEN, SING AND DANCE

Hello hello! Can you clap your hands?

Te invitamos a mirar el video [“Hello hello! Can you clap your hands?”](#), de Super Simple Songs.

- b. Te proponemos ahora escuchar otra versión de la misma canción que te invita, además, a cantar y a bailar.

Mirá el video: [“Hello Hello!, featuring The Super Simple Puppets”](#), de Super Simple Songs.

- c. Escuchá de nuevo la canción. Luego, mirá las imágenes que están a continuación y ordená las acciones según se nombran en la canción. ¿Cuál es la primera en nombrarse? ¿La segunda? ¿Y la tercera?

Cuando las hayas ordenado, podrás cantarla y leerla mientras realizás las acciones.

LISTEN, LOOK AND NUMBER



**TURN
AROUND**



**TOUCH
YOUR TOES**



**STRETCH
OUT HIGH**

Semana: 11 al 15 de mayo

Contenidos a enseñar

Escuchar en lengua extranjera

- Adecuar la modalidad de escucha al propósito y al texto.

Leer en lengua extranjera

- Adecuar la modalidad de lectura al propósito y al texto.

Hablar en lengua extranjera

- Producir diferentes tipos de textos orales.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

En esta propuesta, se invita a los/las alumnos/as a cantar, mirar, escuchar y seguir con una coreografía la canción que se suele cantar para saludarse, presentada la semana pasada. Las consignas se dividen en actividades para aquellos/as alumnos/as que están aprendiendo a leer (consignas **a.** y **c.**) y para los/las que ya pueden leer por sí mismos/as (consignas **b.** y **d.**).

1. Escuchar una canción: “Hello hello! Can you clap your hands?”

- a.** Ahora te proponemos cantar la canción en familia.
- b.** Ahora te proponemos leer el texto de la canción mientras cantás en familia.

READ AND SING

HELLO, HELLO.
CAN YOU CLAP YOUR HANDS?
HELLO, HELLO.
CAN YOU CLAP YOUR HANDS?
CAN YOU STRETCH UP HIGH?
CAN YOU TOUCH YOUR TOES?
CAN YOU TURN AROUND?
CAN YOU SAY “HELLO”?
HELLO, HELLO.
CAN YOU STAMP YOUR FEET?

.HELLO, HELLO.
CAN YOU STAMP YOUR FEET?
CAN YOU STRETCH UP HIGH?
CAN YOU TOUCH YOUR TOES?
CAN YOU TURN AROUND?
CAN YOU SAY “HELLO”?
HELLO, HELLO.
CAN YOU CLAP YOUR HANDS?
HELLO, HELLO.
CAN YOU STAMP YOUR FEET?

- c. Finalmente, te proponemos unir las palabras con las partes del cuerpo correspondientes.



TOES

HANDS

- d. Finalmente, te proponemos leer los versos de la canción para unirlos con las ilustraciones correspondientes.

LOOK, READ AND MATCH



**CAN YOU STAMP
YOUR FEET?**



**CAN YOU CLAP
YOUR HANDS?**