

■ Semana: 20 al 24 de abril

Contenidos a enseñar

- Integración al grupo de pares: Internet y vínculos virtuales. “Las redes sociales pueden contribuir a la conformación de los grupos, a la fluidez en la comunicación, al apoyo en el aprendizaje individual y grupal; pero también pueden ser una fuente de conflicto, cuando se utilizan en forma irresponsable” (*Diseño Curricular*, 2014: p. 551).

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

- Se propone abordar un análisis de la importancia de un uso responsable de las redes. Pensaremos sobre el uso recreativo que han realizado de las redes en estas semanas, el vínculo con sus compañeros/as y amigos/as y el trato que mantuvieron.
- ¿Tuviste algún intercambio con tu/s compañero/as y amigos/as?

Si contestás que sí, ¿qué medios utilizaste para las siguientes acciones?

(Completá en la columna de la derecha.)

Para intercambiar con un compañero/a:	
Para intercambiar con más de un compañero/a:	
Para estar en contacto con amigos/as:	

Si contestás que no, ¿por qué pensás que no hubo intercambio?

(Marcá la opción con una cruz o con una tilde.)

No tengo el contacto.	
Pude arreglarme solo/a.	
Tengo otros/as compañeros/as.	
Otros (completar):	

- Repasando tus respuestas, comentá cómo fue el vínculo con tus compañeros/as a través de la web:
 - » A mejorar.
 - » Bueno.
 - » Muy bueno.

- Contá por qué te pareció que fue así:

- Pensá un deseo para que le suceda a tu grupo después de este aislamiento solidario:

- b.** En este momento tan particular en el que debés estar en tu casa y no podés ver personalmente a tus amigos y amigas, probablemente estás haciendo un uso activo de las redes sociales para comunicarte con ellos/as y con el resto de tus conocidos/as. ¿Alguna vez pensaste en el impacto que pueden tener en los/las otros/as los comentarios o posteos que realizamos? Para reflexionar sobre esto, la propuesta es realizar, de forma individual, la **actividad 2. ¿De qué hablamos cuando hablamos de lo público y de lo privado?** de la secuencia didáctica [Lo público y lo privado: prácticas de cuidado en las redes](#), de la serie Profundización de la NES. Podés hacerlo en tu carpeta o en un archivo de Word.

- c.** Ahora te proponemos revisar en las redes tus publicaciones, las de tus amigos/as o conocidos/as, o ver en la web posteos de personajes públicos (como cantantes, actores y actrices, periodistas, *influencers*, entre otros). Luego, identificá las siguientes cuestiones: ¿Alguno/a de ellos/as tuvo problemas por alguno de sus posteos o comentarios? ¿Qué reacciones generó en sus seguidores/as? ¿Cuáles fueron las consecuencias? ¿Tuvo alguna penalidad legal? ¿Qué opinás vos sobre ese/esos posteos en general?
- d.** Luego, completá la **actividad 3. Yo publico, tú publicas, él publica, nosotros publicamos**, punto **a.** de la misma secuencia. Podés hacerlo en grupo, si tenés contacto con tus compañeros/as (a través de google drive por ejemplo), o en forma individual en la carpeta de Tutoría o en un sitio en el que no lo pierdas.
- e.** Para pensar solo/a y responder:

» ¿Para qué publico fotos o comentarios en las redes sociales? (si no tenés redes, pensá por qué creés que lo hacen otros).

» ¿Cómo me siento y qué espero luego de realizar una publicación? ¿Por qué?

» ¿Cómo debo actuar si mi publicación involucra a otra persona?

■ Semana: 27 al 30 de abril

Contenidos a enseñar

- Autonomía creciente en el estudio: organización del estudio. “Se sugiere trabajar sobre: Las tareas y el tiempo para el estudio “ (*Diseño Curricular*, 2015: p. 552).

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

En esta oportunidad, pasadas cinco semanas de trabajo a distancia, se propone repensar las actividades que se realizaron a lo largo de este proceso.

La intención es convocar a los/las estudiantes a seguir avanzando en actividades, evaluando desempeño, promoviendo el uso de organizadores del estudio, como son los cronogramas, entre otros.

Se sugiere relevar la realización de esta y otras actividades escolares, de manera de poder realizar un *feedback* con los/las estudiantes o, en el caso de que no estén participando, insistir con la convocatoria (consultar por qué no están realizando las actividades, ver posibilidades de encauzar alguna solución e incluso, si es necesario, articular con otros/as actores familiares y/o escolares para estimular la participación).

Se propone la comunicación con otros/as docentes ante el relevamiento de información significativa.

- a. De estas actividades hogareñas, marcá las que estuviste realizando en tu hogar en esta etapa de aislamiento solidario:

<i>Marcá con cruz o con tilde a la derecha:</i>			
Actividad física.		Ver televisión (canales de aires, o plataformas).	
Actividad musical.		Realizar tareas de aseo (hacer la cama, lavar vajilla, barrer, etc.).	
Actividad plástica (dibujo, pintura).		Cocinar.	
Hablar virtualmente con amigos/as o familia.		Escuchar radio.	
Jugar con la familia.		Otras (completar):	
Dialogar con la familia.			
Usar recreativamente medios digitales.			

- Comentá aquí dos actividades recreativas que te suelen interesar y que elegiste poner en práctica durante estas semanas.

- Comentá aquí dos actividades hogareñas que han sido importantes para el mantenimiento de un espacio saludable.

- b. En esta actividad te invitamos a pensar acerca de las actividades escolares que te envían tus docentes. Para ello, te proponemos que revises la vía de comunicación que utilizan habitualmente y que anotes aquí, sintéticamente, la materia y la actividad pendiente. También es importante que lo compares con lo que hicieron tus compañeros/as, para ayudarse mutuamente.

