

Semana: 4 al 8 de mayo

Contenidos a enseñar

Receta

- Comprensión de texto directivo, expositivo y descriptivo. Explicar procedimientos y describir elementos y cantidades.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Recurso sugerido: [Recetas](#).

El trabajo con la propuesta didáctica sugerida supone intercambios grupales en los que los/las estudiantes comenten sus experiencias y opiniones sobre cocinar y usar recetas. Se sugiere la creación de un foro virtual en el cual puedan realizar las actividades de intercambio que podrá estar alojado en plataformas como, por ejemplo: [Edmodo](#), [Google Grupos](#), [Google Classroom](#).

Como se trata de una propuesta didáctica adaptada a los objetivos de la enseñanza del portugués como lengua adicional, se sugiere a los/las docentes siempre ejemplificar qué tipo de intervenciones se esperan de los/las estudiantes a fin de ofrecer un modelo que habilite la producción escrita en la lengua meta. Se espera que el/la docente facilite estructuras, traduzca y acompañe la producción de hipótesis lingüísticas que habiliten la creciente autonomía de expresión del grupo.

También es pertinente, antes de presentar las actividades de producción, sugerir y explicar el uso de recursos virtuales como, por ejemplo: [Google traductor](#), [Dicionário online de português](#), [Dicionário Priberam](#).

Los/las docentes podrán acceder a tutoriales sobre los diferentes recursos mencionados en el [Campus Virtual de Educación Digital](#).

Actividad 1

Para comenzar, como se ha sugerido en la propuesta didáctica, el/la docente puede realizar preguntas disparadoras sobre si a los/las estudiantes les gusta cocinar o qué recetas conocen.

En segunda instancia, proponer el trabajo con la “2ª Etapa: Reconhecimento de uma receita e levantamento das características de um texto prescritivo”, de la propuesta didáctica [Receitas](#). El/la docente invitará a los/las estudiantes a comparar textos con predominancia directiva y reflexionar sobre las diferencias lingüísticas y comunicativas de cada género.

Actividad 2

Proponer el trabajo con la “3ª Etapa: Leitura de receitas e compreensão do sentido” y la “4ª Etapa: Organização do texto a partir dos indícios e reconhecimento das partes de uma receita”, de la propuesta didáctica [Receitas](#).

El/la docente proporcionará tres o cuatro recetas en la lengua adicional y propondrá actividades de comprensión lectora indicando la focalización en el sentido del texto y la organización textual.

Actividad 3

Se puede ampliar el estudio del género a través de la exploración de recetas en internet. Se sugieren los siguientes espacios:

- [Receitas de Minuto](#)
- [Tasty Demais](#)

Además de reflexionar sobre las características del género textual, es conveniente trabajar con el léxico relativo a los alimentos.

Semana: 11 al 15 de mayo

Contenidos a enseñar

Receta

- Comprensión de texto directivo, expositivo y descriptivo. Explicar procedimientos y describir elementos y cantidades.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Para dar continuidad a la temática propuesta en la semana anterior, indicar a los/las estudiantes que el trabajo se centrará en la producción de un libro de recetas virtual construido entre todos/as.

Actividad 1

El/la docente invitará a los/las estudiantes a elaborar recetas. Como se ha indicado en la propuesta didáctica, se podrá trabajar con la transposición de un género (noticia) a otro (receta) o bien elaborar una receta a partir de imágenes. Cada grupo puede ser responsable de la redacción de un tipo de receta específico (entrada, plato principal, postre, etcétera).

El producto final será un libro digital que reúna los textos producidos por los/las estudiantes. Se podrá incentivar que cocinen con sus familias y compartan la experiencia con el grupo.

Actividad 2

Puesta en común de los textos producidos.