

Semana: 4 al 8 de mayo

Contenidos a enseñar

Faire le portrait.

- Los gustos, las emociones y la presentación personal. Expresar el agrado o el desagrado.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Actividad 1. Videoclip de la canción “Bad Boys” de Alain Souchon y Laurent Voulzy, parte 1

En el siguiente enlace se encuentra el videoclip y la transcripción de la canción.

[“Bad Boys”](#)

A partir de este video, se sugiere que los/las estudiantes identifiquen qué cosas le gustan y no le gustan a la protagonista (puede ser en forma de grilla colectiva en un documento compartido). Esto también puede servir de disparador para repasar el vocabulario de la vestimenta y el de las emociones.

- Actividades y juegos de repaso de la vestimenta:

[Les vêtements](#)

[Quel mot va avec quelle image ?](#)

- Juego “quién es quién” (se sugieren los niveles 1 y 2):

[Qui est-ce ?](#)

En el siguiente enlace se presentan distintas imágenes de expresión de las emociones, para que los/las estudiantes las reconozcan:

[Apprenez à exprimer les émotions , les sentiments](#)

Actividad 2. Videoclip de la canción “Bad Boys” de Alain Souchon y Laurent Voulzy, parte 2

En el siguiente enlace se encuentra el videoclip y la transcripción de la canción.

[“Bad Boys”](#)

Esta semana, se sugiere que los/las estudiantes produzcan un texto oral o escrito de presentación de la protagonista. Por otro lado, y a modo de cierre, se les puede pedir que describan a un amigo o una amiga imitando la presentación del video. Una vez que se haya corregido esa producción, se propone que los/las estudiantes graben un video en el que hagan la presentación corregida, acompañada de imágenes de la persona en cuestión (emojis, fotos, dibujos).

A continuación, se ofrecen otras variantes para trabajar este material que, si bien proponen actividades presenciales, pueden brindar herramientas de trabajo virtual.

[Ficha para docentes](#)

[Ficha para estudiantes](#)

Semana: 11 al 15 de mayo

Contenidos a enseñar

La journée.

- La rutina, actividades durante la cuarentena.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Actividad 1

Se sugiere trabajar la rutina a través de la comprensión oral y escrita mediante los siguientes enlaces:

[La journée d'Hélène](#) (comprensión oral)

[La journée d'Hélène](#) (actividades con corrección)

[La routine d'Hugo](#) (comprensión escrita, en particular los puntos 1 y 2)

[La routine d'Hugo](#) (actividades)

Se propone retomar lo trabajado a través del video "Un día en el colegio" acompañado de actividades:

[Video](#)

[Actividades](#)

Actividad 2

El siguiente enlace es el de un video hecho por una escuela marroquí en el que se presentan las actividades que sus estudiantes realizan durante la cuarentena.

[Notre routine confinement ...](#)

Se sugiere abordar el video retomando los contenidos vistos previamente (descripción física, actividades, rutina). Una vez realizada la actividad de comprensión, los/las estudiantes pueden realizar una producción escrita acompañada de fotos o un video en la que presenten su rutina en un día de cuarentena (se sugiere que incluyan el vocabulario de las emociones, trabajado en las primeras actividades).