

■ Semana: 16 al 20 de marzo

Contenidos a enseñar

My daily routine at school!: los contenidos han sido diseñados en base al enfoque comunicativo que plantea el Diseño Curricular para el aprendizaje de las Lenguas Adicionales (Nivel A).

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Se sugiere trabajar con la secuencia didáctica [My daily routine at school!](#). Para iniciar la secuencia didáctica, el/la docente podrá indicar a los/las estudiantes preguntas de exploración del paratexto del texto principal acerca de Paul Adams (título, imágenes, horario escolar, enlaces, etc.) de la **Actividad 1**.

La **Actividad 2** propone avanzar en la comprensión aportando preguntas respecto del personaje y de la información disponible. A continuación, se ofrece un sitio con explicaciones sobre cómo decir la hora en inglés, y la **Actividad 3** presenta una serie de preguntas a responder sobre el horario escolar del personaje.

Por último, se puede proponer a los/las estudiantes realizar la siguiente actividad:

- Compare the two ways of telling the time in English and in Spanish. What similarities and differences can you find between them? Are there different ways of telling the time in both languages?

Semana: 25 al 31 de marzo

Contenidos a enseñar

My daily routine at school!: los contenidos han sido diseñados en base al enfoque comunicativo que plantea el Diseño Curricular para el aprendizaje de las Lenguas Adicionales (Nivel A).

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Se propone trabajar la **Actividad 5** de la secuencia didáctica [My daily routine at school!](#).

Se les pide completar un cuadro con las materias de los/las estudiantes y del personaje. Luego, podrán practicar la pronunciación grabando en voz alta los nombres de las materias, según indica la consigna:

- Digital Tip: Practise the pronunciation of the subjects by recording yourself with the recording applications of your computer or any other digital devices that you have (cellphone, smartphone, tablet, etcetera). Save the files and then share them with your teacher. You can also use the following recording application: Online Voice Recorder

Además de pedirles a los/las estudiantes que envíen los archivos, el/la docente puede sugerirles escuchar los audios con sus propias grabaciones para que tengan la posibilidad de chequear su pronunciación y monitorear sus avances. Escuchar la grabación de cada uno/a es un proceso diferencial distinto del proceso de escuchar en simultáneo con la propia alocución.

Todas las actividades de [My daily routine at school!](#) están disponibles en la versión para estudiantes de la secuencia.