

Semana: 18 al 22 de mayo

## Contenidos a enseñar

- El recorrido histórico sobre la juventud y el proceso de construcción de la identidad de este grupo.

## Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

A partir de un texto, se propone que los/las estudiantes analicen el carácter histórico del concepto. Puede resultar un texto complejo, por ello se sugiere que los/las docentes presenten pistas de lectura más allá de la consigna. Pueden introducir el texto con video o un audio. Se pide solo la lectura del fragmento que se indica en la consigna.

### Actividad

- a. Lean los fragmentos seleccionados del artículo *Generación xx. Teorías sobre la juventud en la era contemporánea* ([pp. 9 a 14](#)). Luego de su lectura armen una “línea de tiempo de la juventud” a partir de los años 50, detallando cómo se la define, en cada momento histórico según el texto. Este describe una posible cronología de la historia de la juventud del mundo occidental.
- b. Busquen en internet información relativa a los/las jóvenes en esos períodos en Argentina para completar la línea mostrando diferencias y similitud entre lo que ocurría en Argentina y lo que sucedía en el mundo.

### Recursos:

- [Generación xx. Teorías sobre la juventud en la era contemporánea](#). Feixa, Carles. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud* (Vol. 4 no. 2 jul-dic 2006) Pág. 9 a 14 (hasta Conclusiones).

Semana: 26 al 29 de mayo

## Contenidos a enseñar

- Distintas formas de ser y experimentar la juventud. El recorrido histórico sobre la juventud y el proceso de construcción de la identidad de este grupo.

## Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

En la última consigna propuesta, se invita a que cada estudiante realice un proceso de revisión respecto a su recorrido por las clases y las actividades para identificar aspectos del proceso de aprendizaje que le hayan resultado más significativos. Su resolución permitirá a cada docente conocer las percepciones que su grupo construye en relación a la tarea propuesta y, seguramente, le brinde pistas para considerar las siguientes actividades a realizar.

### Actividad

Esta actividad tiene por objetivo que reflejen lo que aprendieron a partir de analizar la categoría *juventud*, como construcción histórica y social, y que registren qué reflexiones pueden hacer luego de haber recorrido las actividades de las clases y sobre su propia experiencia de ser jóvenes.

- Para poner en juego el recorrido realizado, en el que se trabajó que el concepto de juventud está construido social e históricamente, y que está atravesado por cuestiones de género y de clase, realicen un texto breve en el que describan la *juventud* de hoy. Tengan en cuenta la el recorrido histórico que analizaron en la actividad anterior, que finaliza en el año 2000.
  - » Tienen que ponerle un nombre a esta generación.
  - » Tienen que hacerlo reflexionando sobre lo que ustedes conocen, sobre su grupo de pertenencia.

Se propone como recurso un Informe sobre los consumos culturales que puede aportar datos sobre la/s juventud/es, para realizar el trabajo.

**Recursos:**

- [\*Los jóvenes y los consumos culturales\*](#). Sistema de información Cultural de la Argentina. Ministerio de Educación. Cultura, Ciencia y Tecnología. Presidencia de la Nación.