



Accedé aquí a los [Contenidos a priorizar del Nivel Secundario](#)

■ Semana: 1 al 5 de junio

Contenidos a enseñar

Diferenciación y articulación entre los espacios urbanos y rurales

- La producción agropecuaria de subsistencia y comercial.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Para continuar trabajando con el bloque temático Diferenciación y articulación entre los espacios urbanos y rurales, esta semana se abordarán los contenidos relativos a los ámbitos rurales y los tipos de producción agropecuaria. Para ello, se utilizará la secuencia didáctica [La producción agropecuaria de subsistencia y comercial](#), de la serie Profundización de la NES; se propone realizar los puntos **a.** y **d.** de la [actividad 1. La producción agropecuaria desde las imágenes](#).

Los recursos que se utilizarán serán las fotografías que acompañan esa actividad de la secuencia, en la [página 13](#). El punto **a.** puede ajustarse para que los/las estudiantes lo desarrollen de manera individual o, si se considera viable, proponer que lo realicen en parejas o en grupos pequeños. Para el punto **d.**, se sugiere agregar una sola columna en el cuadro, cuyo encabezado sea: “¿Qué título propongo para la foto?”.

En función del contacto que se esté manteniendo con y entre los/las estudiantes, el/la docente podrá proponer alguna dinámica de trabajo en pequeños grupos, como el intercambio de los cuadros, una vez completados, para compartir diferentes puntos de vista e interpretaciones o, directamente, su elaboración conjunta.

Deberán enviar las respuestas por el medio que considere mejor: un archivo de texto o audio por mail, por redes sociales o compartiendo en un archivo colaborativo entre todo el grupo. De igual modo, será importante poder hacer devoluciones individuales o grupales sobre el trabajo realizado.

Contenidos a enseñar

Diferenciación y articulación entre los espacios urbanos y rurales

- La producción agropecuaria de subsistencia y comercial.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Continuando con el trabajo con los contenidos sobre producción agropecuaria, se propone para esta semana continuar con la secuencia didáctica [La producción agropecuaria de subsistencia y comercial](#), y desarrollar la [actividad 2. La producción agropecuaria de subsistencia o familiar y la producción agropecuaria comercial o de mercado](#). El recurso que se utilizará es el **anexo 1. La producción agropecuaria**, en la [página 25](#) de la secuencia.

Esta actividad se centra en la lectura y la interpretación de un texto que explica las principales transformaciones de la agricultura en las últimas décadas y las diferentes formas de organizar la actividad agropecuaria en las diversas regiones del mundo. Por ello, las primeras consignas (**a.- g.**) constituyen una guía de lectura para el escrito, mientras que en el punto **h.** se solicita elaborar un cuadro comparativo y completarlo con las principales características de la agricultura comercial y la agricultura de subsistencia. Además, si lo considera necesario, el/la docente podrá explicar antes de la lectura algunos conceptos complejos que se desarrollan en el texto y que podrían ayudar a su comprensión.

El/la docente indicará el medio que considere mejor para elaborar el cuadro comparativo y, dependiendo del contacto que esté manteniendo con y entre los/las estudiantes, podrá proponer que realicen las consignas de manera individual o en pequeños grupos.

También podrá indicar si el producto que los/las estudiantes entregarán será la actividad completa (puntos **a.** a **h.**) o solamente el cuadro comparativo (punto **h.**). Asimismo, será importante realizar devoluciones individuales o grupales sobre el trabajo realizado.