

Accedé aquí a los [Contenidos a priorizar del Nivel Secundario](#)

Semana: 1 al 5 de junio

Contenidos a enseñar

- Invitar, aceptar, rechazar una invitación.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Ça te dit ? (première partie)

Actividad 1. Comprensión oral

Para comenzar se propone escuchar los cuatro mini diálogos disponibles en el sitio ["Bonjour de France"](#).

Los diálogos están acompañados de una serie de actividades autocorregibles en las que se propone identificar el grado de formalidad del intercambio y los datos relacionados con la actividad propuesta y el momento y lugar del encuentro.

Se sugiere que se realice una conceptualización de las estructuras utilizadas en estos diálogos para realizar una invitación. Se podrá realizar un cuadro de doble entrada, como el que se presenta a continuación, para diferenciar aquellas que se utilizan en contextos formales de aquellas que se utilizan en contextos informales.

	Contexte formel	Contexte informel
Expressions pour inviter		

Actividad 2. Comprensión y producción escrita

Se propone trabajar a partir de la tarjeta “[Invitation](#)”, disponible en Flickr, y realizada mediante [Genially](#).



Se sugiere identificar la información que contiene la invitación y realizar hipótesis sobre la relación entre el remitente y la destinataria. Luego, se podrá indagar sobre otros contextos de circulación de invitaciones de este estilo. Por último, cada estudiante podrá realizar y compartir su propia tarjeta de invitación intentando variar las estructuras con aquellas vistas en la **Actividad 1**.

Para la producción se sugiere el uso de [Genially](#) o [Canva](#) u otra herramienta con la que los/las estudiantes estén familiarizados. También se podrá optar por una producción manual digitalizada. Por último, se podrá proponer compartir las producciones en un mural colectivo tipo [Padlet](#).

Semana: 8 al 12 de junio

Contenidos a enseñar

- Invitar, aceptar, rechazar una invitación.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Ça te dit ? (seconde partie)

Actividad 1. Comprensión oral

Se sugiere volver sobre los mini diálogos trabajados en la **Actividad 1** de la semana anterior e identificar, en cada caso, si la invitación fue aceptada o no y qué estructuras se utilizaron en cada uno de ellos. Luego, se propone ver el video [“Accepter/Refuser une invitation en français”](#), en *OnParle*, para completar la lista de expresiones para aceptar y rechazar una invitación.

Actividad 2. Producción escrita u oral

Para cerrar estas semanas de trabajo, resulta necesario realizar una actividad de retroalimentación que recupere los contenidos abordados. Se sugiere realizar un encuentro virtual en el cual los/las estudiantes realicen un juego de roles. Pueden seguir el siguiente esquema:

A : *Propose une activité (préciser heure et lieu).*

B : *Refuse et propose une autre activité.*

A : *Accepte.*

Se sugiere el uso de Zoom, Jitsi o Meet para el encuentro sincrónico. De haber alguna dificultad para coordinar el encuentro, se podrá proponer a los/las estudiantes que en grupos de a dos escriban y graben estos mini diálogos mediante el micrófono del teléfono celular o de la computadora y los envíen para poder darles una devolución.

Esta actividad permite valorar el trabajo realizado y poner en uso las herramientas adquiridas a través de la retroalimentación posible en esta instancia. La actividad podrá constituir una oportunidad muy valiosa para los/las docentes puesto que permite dar cuenta de aquellos puntos que luego se deberán reforzar o completar y permitirá trabajar sobre la pronunciación.