



Accedé aquí a los [Contenidos a priorizar del Nivel Secundario](#)

■ Semana: 16 al 19 de junio

Contenidos a enseñar

Construcción de afectos y vínculos.

Valor de la comunicación y expresión de los sentimientos y emociones.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Esta secuencia de actividades se propone continuar el trabajo acerca de las emociones y los mandatos socioculturales que influyen sobre estas, y las diferencias que existen en relación a estos mandatos socioculturales entre varones y mujeres. A partir de una fotografía utilizada como disparador, se espera que los/las estudiantes puedan reflexionar en torno a las posibilidades habilitadas o no sobre estos temas para unos y otras e identifiquen las limitaciones y potencialidades de esta situación y sus efectos en la vida cotidiana. Por último, se propone una revisión de la utilización de los emojis como forma contemporánea de la expresión de la emocionalidad a través de la virtualidad y su análisis desde una perspectiva de género.

Consignas para estudiantes

En nuestra cultura existen diferentes valoraciones para actitudes y emociones de acuerdo a si estas son llevadas a cabo por varones o por mujeres. De este modo, por ejemplo, si un hombre es enfático al transmitir su opinión se suele decir de él que tiene claridad en sus objetivos mientras que si quien lo hace es una mujer, no se la caracteriza del mismo modo. Para reflexionar en torno a estas cuestiones les proponemos que miren la fotografía que se presenta a continuación y que luego resuelvan las consignas.



- ¿Qué les produce la imagen? ¿Qué emociones genera en ustedes?
- ¿Qué ideas sobre las mujeres y sus emociones intenta transmitir esta fotografía? ¿Cómo creen que se siente la protagonista de la imagen?
- ¿Qué diferencias existen entre hombres y mujeres al momento de expresar emociones y sentimientos? ¿Existen limitaciones para la expresión de algunas emociones en unos y otras? ¿Qué ocurre cuando no estamos habilitados/as para expresar lo que sentimos? ¿Qué consecuencias tienen estas diferencias en la vida cotidiana?
- Revisen los emojis que más utilizan. Realicen una captura de pantalla y compártanla con sus compañeros y compañeras. ¿Encuentran diferencias entre los emojis más utilizados por varones y por mujeres? Describan brevemente cuáles son esas diferencias y por qué creen que existen.

Semana: 22 al 30 de junio

Contenidos a enseñar

Construcción de afectos y vínculos.

Valor de la comunicación y expresión de los sentimientos y emociones.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

En esta propuesta se espera recuperar lo trabajado a lo largo de las tres semanas anteriores, con énfasis en la propia valoración de los aprendizajes por parte de los/las estudiantes. Se espera que las devoluciones que realicen los/las docentes favorezcan esta instancia de reflexión y que colaboren en el proceso para que los/las estudiantes sean quienes puedan visualizar sus avances, retrocesos y desafíos respecto de las temáticas trabajadas.

Consignas para estudiantes

En esta última consigna van a revisar lo que trabajaron durante las últimas tres semanas. En este sentido, el objetivo es que la propuesta de trabajo les permita reflexionar sobre el proceso de aprendizaje que realizaron, sus facilitadores y los obstáculos que encontraron. ¡Este espacio es para ustedes!

1. Respondé brevemente las siguientes preguntas.

- ¿Qué aprendiste a lo largo de estas tres semanas?
- ¿Qué conclusiones sacaste luego de pensar las diferencias entre las formas de vivir las emociones y los sentimientos entre varones y mujeres?
- ¿Para qué creés que te servirá en un futuro esto que aprendiste?
- Mediante emojis, explicá:
 - » cómo te sentías hace unos días;
 - » cómo te sentís hoy;
 - » cómo te gustaría estar en un futuro.

2. Con el objetivo de promover el diálogo en las redes, inventá un *hashtag* sobre la importancia de las emociones y los sentimientos para

el desarrollo de nuestra vida. Pensá que para que un *hashtag* funcione, tiene que tener algunas características: ser breve, fácil de memorizar, original y no tener faltas de ortografía. Por ejemplo: *#somosnosotros/as*.

- Compartí tu trabajo con tus compañeras y compañeros. Entre todos/as, elijan aquel que más represente al grupo.