



Accedé aquí a los [Contenidos a priorizar del Nivel Secundario](#)

Semana: 16 al 19 de junio

Contenidos a enseñar

Población, trabajo y condiciones de vida en el mundo.

- Las problemáticas demográficas y migratorias y las políticas estatales.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Esta semana se propone continuar con el trabajo sobre problemáticas demográficas y migratorias y las políticas estatales, retomando la secuencia didáctica [Narrativas migrantes](#), de la serie Profundización de la NES. Se seleccionó el [Primer momento. Las migraciones en el cine](#), de la **Secuencia 2. Las migraciones desde México a Estados Unidos: en busca de oportunidades**, que aborda el caso de los/as mexicanos/as que emigran a Estados Unidos en busca de oportunidades laborales. La película seleccionada plantea la importancia del trabajo de origen latino en este país, presentando un escenario hipotético donde, de un momento a otro, desaparecen los/las inmigrantes de nacionalidad mexicana que trabajan cotidianamente en el estado de California. El fragmento seleccionado muestra una protesta en la frontera, en la que estadounidenses plantean argumentos a favor de la prohibición del ingreso de mexicanos/as. De este modo, la película denuncia la hipocresía de una nación que llama ilegales e indocumentados a millones de mujeres y hombres que hacen trabajos de baja calificación y que significan un pilar fundamental de su economía. Luego, se sugiere la lectura del texto corto incluido en el tercer momento de la misma secuencia. Se trata de la historia de vida de Juan, un inmigrante mexicano que relata sus precarias condiciones de vida y trabajo en Estados Unidos.

Se sugiere que los/las estudiantes realicen las consignas de manera individual y, luego, en función de la comunicación y los medios de los que disponga el/la docente, se podrá proponer que realicen un intercambio de respuestas u organizar una puesta en común grupal. Las respuestas se enviarán por

el medio que se considere mejor: un archivo de texto o audio por mail, por redes sociales o compartiendo en un archivo colaborativo entre todo el grupo. De igual modo, será importante poder hacer devoluciones individuales o grupales sobre el trabajo realizado.

Los recursos que se utilizarán son los siguientes:

- Fragmento de la película [“Un día sin mexicanos”](#), del director Sergio Arau (2004): se propone focalizar el fragmento que va de los 4’ 18” a los 5’. Esta película puede encontrarse en la web, realizando una búsqueda con su título.
- Texto [“La historia de Juan”](#) (fragmento adaptado), incluido en la secuencia didáctica *Narrativas migrantes*. Se realizarán las consignas del punto **5.** ([página 38](#) de esa secuencia).

Semana: 22 al 30 de junio

Contenidos a enseñar

Población, trabajo y condiciones de vida en el mundo.

- Las problemáticas demográficas y migratorias, y las políticas estatales.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Como propuesta de cierre del trabajo realizado durante estas semanas en torno a los contenidos sobre las problemáticas demográficas y migratorias, y las políticas estatales, esta actividad busca comparar y reflexionar sobre los casos trabajados. Para ello, se retoma uno de los recursos de la secuencia didáctica [Narrativas migrantes](#), de la serie Profundización de la NES, y se proponen nuevas consignas de trabajo.

El recurso seleccionado es el mapa temático [“Los principales flujos migratorios en el mundo”](#), incluido en la secuencia didáctica mencionada.

La propuesta de trabajo implica, a partir de la observación del mapa, identificar las principales áreas expulsoras y receptoras de población en el mundo y reconocer los principales flujos migratorios. De ser posible, se sugiere que el/la docente recupere brevemente los casos trabajados en las semanas anteriores (migraciones de Siria a Europa y de México a Estados Unidos). En este sentido, se propone a los/las estudiantes realizar una comparación entre los casos y, luego, analizarlos en el mapa de migraciones mundiales. Al finalizar, se incluyen algunas preguntas metacognitivas que apuntan a que cada estudiante pueda reflexionar sobre su proceso de aprendizaje.

Se recomienda, en la medida de lo posible, establecer alguna dinámica de trabajo grupal o colaborativo, que permita a los/las estudiantes reflexionar e intercambiar sobre la temática y extraer conclusiones. Asimismo, se sugiere tener un registro de las entregas realizadas por parte de los/las estudiantes durante las semanas previas y realizar devoluciones a lo largo del proceso o, de lo contrario, hacerlo al inicio de las clases presenciales.

Consignas para estudiantes

- a. Comparen las migraciones entre Siria y Europa y entre México y Estados Unidos, teniendo en cuenta los siguientes criterios:
- Causas del abandono del país de origen de los/las migrantes.
 - Destino elegido.
 - Si se trata de una migración directa o por etapas.
 - Cómo es la vida en el lugar de destino o en los sitios intermedios.

Para realizar la comparación, pueden organizar la información en una tabla de doble entrada en la que ubiquen los criterios en filas y las migraciones en dos columnas.

- b. Observen atentamente el mapa temático [“Los principales flujos migratorios en el mundo”](#). Presten atención a las referencias, el color y la orientación de las flechas. Luego respondan las siguientes preguntas:
- ¿Qué indica el color con el que están pintados los territorios de los diferentes países del mundo?
 - Observen las flechas de color marrón oscuro. ¿Desde cuáles países parten y hacia dónde se dirigen?
 - ¿Por qué piensan que tantos/as migrantes se dirigen a esos países o regiones?
 - ¿Se ven reflejados los dos movimientos migratorios estudiados estas semanas? Justifiquen su respuesta.
- c. Reflexionen sobre el recorrido realizado a lo largo de estas actividades:
- ¿Tuviste problemas para realizar las consignas? ¿Cuáles? ¿Cómo los resolviste?
 - ¿Qué preguntas tenés todavía sobre el tema?